

### Das „Aus“ für den Kindercircus der ufaFabrik Ein Herzstück Berliner Kulturlandschaft in Gefahr

Die ufaFabrik, seit über 45 Jahren eine Institution von internationaler Strahlkraft, steht vor einer existenziellen Herausforderung. Der Kindercircus, ein zentrales Element dieses einzigartigen Kulturzentrums, droht aufgrund der Kürzungen der Berliner Bildungsverwaltung zu verschwinden.

Seit 1979 ist der Kindercircus das pulsierende Herz der ufaFabrik. Er verkörpert die Vision einer Kultur, die bei den Kindern beginnt und weit über die Grenzen Berlins hinaus inspiriert. Als Vorbild für Kindercircus-Schulen in ganz Deutschland hat er Generationen von jungen Menschen geprägt.

Die ufaFabrik ist ein Leuchtturm der Berliner Kulturlandschaft. Sie ist ein Gesamtkunstwerk, das Kultur, Nachhaltigkeit und soziales Engagement vereint. Der Kindercircus spielt dabei eine Schlüsselrolle, indem er täglich Kreativität, Teamgeist und Lebensfreude auf das Gelände bringt. Gerade in Zeiten nach der Pandemie ist die steigende Nachfrage nach den Angeboten des Kindercircus ein deutliches Zeichen für seine Relevanz.

Die angeordnete Streichung von 100% der Förderung zum 01. 04. 2025 trifft nicht nur den Kindercircus, sondern erschüttert das Fundament der ufaFabrik. Diese Entscheidung verkennt die gesamtstädtische Bedeutung dieses Projekts, das weit über die Grenzen des Bezirks hinauswirkt.

Es geht nicht nur um die sportlichen und zirkensischen Aktivitäten der hier trainierenden Kinder, sondern um ein soziales Gefüge von Familien, das zerstört werden würde. Die ganze Woche über begegnen sich hier Eltern, Großeltern, Geschwister und die Kinder selbst, tauschen sich aus und freunden sich an. Die Kindercircus-Festivals als Höhepunktes des Trainingsjahrs vermitteln hautnah, welche Leistungen mit Teamgeist und Ausdauer erreicht werden können und tragen wesentlich zu einem positiven Selbstbewusstsein aller Beteiligten bei.

Der Kindercircus hat stets so kostengünstig wie möglich diesen sozialen und kreativen Teil seiner Arbeit gestaltet. Da die meisten Familien über normale bis kleine Einkommen verfügen, braucht es öffentliche Zuwendung, um die Kursgebühren gering zu halten. Die Frage bleibt: Wo sollen diese Kinder und Familien hin, wenn der Kindercircus der ufaFabrik ihnen nicht mehr zur Verfügung steht?

Die ufaFabrik steht für eine ganzheitliche Vision von Kultur, die bei den Kindern beginnt und die ganze Stadt bereichert. Lassen Sie uns gemeinsam dafür sorgen, dass diese Vision weiterlebt und weiterhin Berliner Kinder und Familien bei ihrer Entwicklung unterstützt und inspiriert.

Wir appellieren an den Senat, die weitreichende Bedeutung der ufaFabrik und ihres Kindercircus für ganz Berlin anzuerkennen.